***Приложение № 2* к основной программе МДОБУ Ирбейский детский сад № 4 «Дюймовочка»**

**Характеристики особенности контингента воспитанников**

*Всего в ДОУ воспитывается 149 воспитанников, функционирует 8 групп из них 6 групп комбинированной направленности*

**Направленность групп**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество групп** | **Количество детей (из них количество детей с ОВЗ)** |
| от 1,5 до 3 лет | Общеразвивающая (разновозрастная) | 1 | 15  |
| от 2 до 4 лет | Общеразвивающая (разновозрастная) | 1 | 25  |
| от 3 до 5 лет | Комбинированная(разновозрастная) | 1 | 17 (6) |
| от 3до 7 лет | Комбинированная(разновозрастная) | 1 | 17(4) |
| от 4 до 6 лет  | Комбинированная(разновозрастная) | 1 | 24(3) |
| от 5 до 6 лет | комбинированная | 1 | 17(4) |
| От 5 до 7 лет | Комбинированная(разновозрастная) | 1 | 17(5) |
| от 5 до 7 лет | Комбинированная(разновозрастная) | 1 | 17(4) |
| **Общее количество** | **8** | **149 (26)** |

***Индивидуальные особенности развития детей* *МДОБУ Ирбейский детский сад № 4 «Дюймовочка»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Группа****(возраст)** | **Группа здоровья** | **Рекомендуемые программы** | **Рекомендуемые специалисты** |
| **1** | **2** | **3** | **5**  | АООП **с ТНР** | АООП **с ЗПР** | АООП **с****НОДА** | **-**Учитель-логопед;- Педагог-психолог |
| **Средняя** |  **7** | **3** | **0** | **0** | **10** | **0** | **0** |
| **Старшая** |  **4** | **3** | **0** | **0** | **5** | **2** | **0** |
| **Подготови-тельная** |  **6** | **5** | **0** | **0** | **9** | **2** | **0** |
| **Итого:** | **17** | **11** | **0** | **0** | **24** | **4** | **0** |

Анализируя индивидуальные особенности развития воспитанников МДОБУ Ирбейский детский сад № 4 «Дюймовочка», можно сделать следующие выводы: 85% дошкольников проявляют познавательный интерес к своей семье, родному селу, стране, социальным явлениям жизни, другим странам; задают вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей; 52% воспитанников интересуются робототехникой, конструированием; 48% проявляют интерес к миру профессий. Результаты педагогических наблюдений показали, что: 90% дошкольников знают место работы своих родителей; 70% детей называют правильно профессии мам и пап, 100% детей хотят ходить на экскурсии, рассказывающие о предприятиях, учреждениях и т.д,; 47% детей хотели бы в будущем быть работниками завода; 90% дошкольников с интересом включаются в конструктивную деятельность, дети проявляют активность, самостоятельность в создании построек, их преобразовании; 10% детей проявляют меньшую заинтересованность конструктивной деятельностью, нуждаются в мотивационной поддержке со стороны воспитателя; - 85% детей активны в познавательной деятельности с использованием математического содержания; слушают и понимают взрослого по правилу или образцу в разных видах математической деятельности; испытывают интерес к основным способам познания: сравнение, упорядочивание, группировка предметов, счёт, измерение; способны рассуждать, аргументировать свои действия; дети интересуются развивающими играми на преобразование, занимательными и логическими задачами; у 15% детей снижена активность в познавательной деятельности математического содержания; они в действиях по правилу и образцу допускают ошибки, нуждаются в помощи педагога; часто допускают неточности в сравнении, упорядочивании и группировке предметов по признакам; интересуются только простыми развивающими играми; - 80% детей младшего дошкольного возраста стали более эмоционально откликаться на простые музыкальные произведения; 30% детей научились безошибочно замечать изменения в динамике и настроении звучания музыки; 35% воспитанников научились узнавать знакомые песни с первых аккордов; у 60% дошкольников сформировано умение выполнять доступные танцевальные движения без ошибок по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки; 81% детей старшего дошкольного возраста стали более точно определять настроение и жанр музыкальных произведений; 30% воспитанников могут точно и полно рассказать о содержании музыкального произведения и по звучанию назвать музыкальный инструмент; 45% дошкольников способны правильно и чисто интонировать мелодии, как в хоровом пении, так и в сольном; 70% детей научились точно передавать характер и настроение музыки в различных видах основных танцевальных движений. 100% детей посещают создание в детском саду студии и кружки, которые позволяют в большей степени удовлетворять индивидуальные интересы и потребности детей, их родителей, делает педагогический процесс более дифференцированным и гибким, с учетом склонностей и предпочтений каждого ребенка.