******

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основой при организации образовательного процесса в дошкольной организации выступает ориентация не только на компетенции, которые формируются в дошкольном возрасте, но и на развитие совокупности личностных качеств, в том числе обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе и гармоничное вступление в более взрослый период жизни.

Развитие ребенка осуществляется только в игре, а не в учебной деятельности. Данный стандарт нацеливает на личностно-ориентированный подход к каждому ребенку для сохранения само- ценности дошкольного детства. Документ делает акцент на отсутствие жѐсткой регламентации детской деятельности и выдвигает требования ориентации на индивидуальные особенности детей при реализации образовательной программы в дошкольных организациях.

 Поэтому при создании развивающей предметно-пространственной среды нами обеспечена реализация:

 • образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учѐта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;

 • двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;

• различных образовательных программ с учетом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий.

**Назначение и цели организации РППС ДОО**

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения является частью целостной образовательной среды дошкольной организации. В рамках современных тенденций развития российского дошкольного образования возможны разные варианты создания развивающей предметно-пространственной среды при условии, что учитывается возрастная и гендерная специфика для реализации общеобразовательной программы.

 В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать и гарантировать:

• охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;

• максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

• построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

• создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

• открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

• построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастных и индивидуальных особенностей (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей); • создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции. В процессе взросления детей все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды также меняются, при необходимости обновляются и пополняются. Как следствие, среда становится не только развивающей, но и развивающейся.

**Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации (РППС ДОО)**

Принципы конструирования предметно-пространственной среды основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка.

 В соответствии с ФГОС ДО и общеобразовательной программой ДОО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.

Для выполнения этой задачи РППС становится:

• содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

• трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

• полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

• доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

• безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надѐжности и безопасность их использования, такими как санитарно- эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о концептуальной целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Также при организации РППС педагогами нашей ДОО соблюдается принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволит сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

В то же время, педагоги помнят о том, что пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, не должны быть архаичными, их назначение должно нести информацию о современном мире и стимулировать поисково-исследовательскую детскую деятельность.

Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС педагоги уделяют внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования.

 При реализации образовательной программы дошкольного образования в различных организационных моделях и формах РППС обеспечивает:

• соответствие общеобразовательной программе ДОО;

• соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

• соответствие возрастным возможностям детей;

• трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;

• возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;

• вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;

• наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.

• соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

 С учетом вышеуказанных требований РППС ДОО должна обеспечивать вариативность на содержательно-педагогическом уровне образовательного процесса. Данная задача решается системно, упорядочивая множество игровых средств ДОО в «систему игровых средств» – «игровую поддержку развития детей»

 **Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды**

При организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации нами учитывались нормативные требования следующих документов:

• Конституция Российской Федерации;

• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• Федеральный закон от 02.07.2013 № 185 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"»;

 • Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

• Письмо Минобрнауки России 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

• Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденная Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования РФ от 17 июня 2003 года;

• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»;

• Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утверждѐнная Президентом РФ 04.02.2010 № Пр-271;

• Письмо Минобразования России от 17 мая 1995 года № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с «Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек», «Методическими указаниями к психолого-педагогической экспертизе игр и игрушек», «Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждении "О психолого-педагогической ценности игр и игрушек"»);

• Приказ Министерства образования РФ от 26.06.2000 №1917 «Об экспертизе настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей»;

• Письмо Минобразования РФ от 15.03.2004 № 03-51-46ин/14-03 «О направлении Примерных требований к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».

 **Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации** Определение содержания компонентов РППС для ДОО базируется на деятельностном подходе. Преемственность этапов развития деятельности обеспечена в образовательной программе с учетом специфики воспитательно-образовательных задач для каждой возрастной группы дошкольной организации.

Требования к общеобразовательной программе, условиям ее реализации и результатам обозначены во ФГОС ДОО.

 Одним из условий реализации общеобразовательной программы выступает формирование развивающей предметно-пространственной среды, которая выполняет следующие функции:

 • реализация различных образовательных программ с учетом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий;

• организация образовательного потенциала пространства ДОО и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учѐта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;

• реализация двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения

. Опираясь на вышеуказанные функциональные аспекты, РППС отражает полный процесс образовательной деятельности ДО с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда состоит из характеристик, необходимых для выполнения требований ФГОС ДО в целом, и организации РППС, в частности. Полноценное функционирование РППС создает целостную системообразующую развивающую среду ДОО с учетом принципа взаимосвязанной деятельности всех субъектов образовательного процесса – педагогов, родителей, детей.

Данный принцип предполагает организацию совместных мероприятий со стороны ДОО, в лице педагога с семьей воспитанника, для обеспечения преемственности РППС в домашних условиях. Например, совместные игровые мероприятия, организованные в рамках общеобразовательной программы (обмен опытом семейного воспитания, проектная деятельность, участие в различных конкурсах, фестивалях, ярмарках и др.). Стоит отметить, что данный аспект немаловажен, поскольку РППС, организованные в ДОО и в условиях семьи должны иметь единые принципы для обеспечения комфортного пребывания и развития ребенка. Организация РППС должным образом позволяет содействовать реализации индивидуального образовательного маршрута каждого воспитанника ДОО.

**Предметное содержание**

Наполняя пространство игрушками, оборудованием и другими игровыми материалами педагоги помнят о том, что все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В РППС включены также предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом). Предметное содержание РППС выполняет информативные функции об окружающем мире и передачи социального опыта детям. Все игрушки, оборудование и другие материалы разнообразны и связаны между собой по содержанию и масштабу для обеспечения доступности среды. Требования к предметному содержанию можно разделить на две группы: общие и специальные

Критерии первой группы указывают на такие качества, которые должны категорически у них отсутствовать, т.к. они оказывают негативное влияние на психическое и физическое здоровье ребѐнка.

Элементы РППС (игрушки, оборудование и другие материалы) не :

• провоцируют ребенка на агрессивные действия;

• вызывают у него проявление жестокости по отношению к персонажам игры, в роли которых могут выступать играющие партнѐры (сверстники, взрослые);

• провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;

• вызывают у ребѐнка нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за рамки его возрастной компетенции;

• провоцируют ребѐнка на пренебрежительное или негативное отношение к расовым особенностям и физическим недостаткам других людей.

В состав критериев другой группы включены качества, направленные на обеспечение гармоничного развития ребенка:

• полифункциональность. Это качество должно давать возможность ребѐнку гибко использовать элементы РППС в соответствии со своим замыслом, сюжетом игры, в разных функциях;

• применение элементов РППС в совместной деятельности. Наличие этого качества говорит о том, что все игровые средства могут быть использованы в коллективных играх (в том числе и с участием взрослого), а также при инициировании совместных действий;

• дидактическая ценность. Это качество указывает на то, что игровые средства РППС могут использоваться как средство обучения ребенка;

• эстетическая ценность. Наличие такого качества подтверждает, что игровые средства РППС могут являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщения его к миру искусств.

Помимо соответствия критериям, установленным ФГОС ДО, все элементы РППС имеют все необходимые сертификационные документы: Сертификат соответствия и Гигиенический сертификат. Именно эти документы свидетельствуют об их безопасности для физического здоровья детей.

**Организация пространства**

К функциональным аспектам оборудования пространства ДОО относятся также акустическое оформление, освещение, цветовая отделка помещения.

Система освещения распределена равномерно и вдоль светонесущей стены. Немаловажную роль при организации РППС приобретают и цветовые характеристики. Цвет в помещении, оборудования и различных материалов способен зрительно изменить восприятие предметов, ограничить или увеличить пространство. Эмоциональное воздействие цвета может более увеличиться в ограниченном пространстве. Таким образом, в соответствии с действующими нормами: «В помещениях, ориентированных на южные румбы горизонта, применяют отделочные материалы и краски неярких холодных тонов, с коэффициентом отражения 0,7–0,8 (бледно- голубой, бледно-зеленый), на северные румбы – теплые тона (бледно-желтый, бледно-розовый, бежевый) с коэффициентом отражения 0,7–0,8. Отдельные элементы допускается окрашивать в более яркие цвета, но не более 25% всей площади помещения».

 В соответствии с требованиями ФГОС ДО организация пространства РППС (в здании и на участке) обладает многофункциональными качествами гибкого зонирования и оперативного изменения в зависимости от образовательной ситуации, а также обеспечивать возможность для различных видов активности детей, их самовыражения и эмоционального благополучия. Использование технических средств в помещениях ДОО является адаптируемым под конкретные задачи, специфику образовательной программы и основано на систематическом использовании различных средств информационно- образовательных технологий (ИОТ). Совместное использование современных и традиционных технических средств в дошкольном образовании позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повышает результативность дошкольного образования. *Гибкое зонирование* пространства предполагает наличие различных пространств (зон, уголков, секторов, центров и т. п.) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

Зоны являются трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей меняются, дополняются и объединяются. При этом учитывается доступность для осуществления всех основных видов активности, где осуществляется образовательная деятельность.

Зонирование пространства организовано с учетом всего времени пребывания детей в ДОО . Перечень зон для организации РППС:

– для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);

– для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);

 – для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);

– для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);

 – для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);

– для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);

 – для отдыха (уединение, общение и пр.).

Все элементы РППС имеют единый эстетический стиль для обеспечения комфортной и уютной обстановки для детей.

**Изменение**

Для мобильности пространства РППС используется разделение на зоны при помощи различных элементов: некрупные передвижные ширмы или стенки, различное игровое оборудование, символы и знаки для зонирования и пр.

При этом обеспечивается возможность полноценной двигательной активности детей. В то же время учитывается и возможность изменения структуры зонирования РППС для возникающих образовательных задач: организация детской импровизированной самостоятельной игры, проведение различных тематических занятий и пр.

Иными словами, оперативное изменение пространства является одним из необходимых критериев для полноценного функционирования РППС.

 Для достижения максимальной реакции ребенка на предметное содержание РППС осуществляется обязательная смена игрушек, оборудования и прочих материалов, так как игры, игровые материалы находятся в группе длительное время, интерес ребенка к ним постепенно угасает. Если постоянно и целенаправленно осуществлять смену материалов, со временем дети более внимательно начинают относиться к пространству и осуществлять поиск нового, более интересного.

**Обеспечение**

Данный компонент предназначен для обеспечения полноценного функционирования РППС, отвечающей современным требованиям дошкольного образования.

Целью методической, технической и информационной поддержки является создание оптимальных условий для эффективного решения воспитательно-образовательных задач ДОО. Методическая поддержка заключается в наличии и использовании конкретных учебно-методических материалов для организации и обеспечения РППС, использования в образовательном процессе и повышения квалификации. При организации РППС это позволяет избежать рисков для физического и психического развития ребенка, несоответствия предметного содержания возрасту и интересам ребенка и пр.

 В качестве фактора негативного воздействия выступает игровая продукция – игры, игрушки, игровые информационные ресурсы, взаимодействие ребенка с которыми грозит ему ущербом, травмой для физического, психического и духовно- нравственного развития.

Объективные показатели негативного влияния:

1) сенсорная агрессия (цвет, свет, мерцание, звук, тактильные ощущения и др.);

2) провокация к совершению аморальных и безнравственных поступков и формированию негативных установок личности;

3) чрезмерное развитие определенных сторон личности и чувств за счет общего развития (чувство превосходства над другими, зависть, жадность и пр.);

4)формирование преждевременных потребностей ребенка, в том числе сексуальных;

5) снижение активности ребенка, культивирование его несамостоятельности (гиперзаданность игрушки, программа на потребление и пр.);

6) тщеславие от «имения» игрушки вместо «умения»: придумать различные способы игры с ней, сделать игрушку своими руками и пр.;

7) культивирование индивидуализма вместо развития социальности, соборности, включенности в социум.

**Общие принципы отбора игровой продукции для детей-дошкольников.**

1. Принцип безопасности (отсутствия рисков) игровой продукции для ребенка:

• физические риски,

• психологические риски,

• нравственные риски

1. Принцип развития, с учетом зоны ближайшего развития (ЗБР) ребенка.
2. Принцип соответствия

• возрастным (половозрастным) особенностям ребенка,

• индивидуальным особенностям,

• специальным особенностям ребенка.

Принципы оценки безопасности игровой продукции.

1. Физическая и экологическая безопасность (отсутствие запаха, острых краев; прочности деталей и окраски, наличие сертификата качества).

2. Психофизиологическая безопасность – соответствие возрасту: соразмерность игрушки параметрам ребенка (руки, росту и пр.), возможность манипуляции, парной работы рук, координации движений.

3. Психологическая безопасность: отсутствие негативных воздействий на психическое развитие ребенка, его интеллектуальное, психоэмоциональное, социальное и эстетическое развитие.

4. Нравственно-духовная безопасность: отсутствие провоцирующих факторов для формирования негативных установок детского поведения.

Критерии оценивания физических (технологических) параметров игровой продукции – шкала оценивания степени рисков игровой продукции.

Процедура оценивания.

Используется метод экспертных оценок. Экспертиза проводится экспертами, имеющими соответствующую квалификацию в данной области.

 Используется пятибалльная (от 1 – минимум, до 5 – максимум) или семи- балльная дихотомическая (-3 -2 -1 0 1 2 3) шкалы выраженности оцениваемых признаков.

Экспертами оцениваются следующие параметры.

I. Физические (технологические) параметры.

1. Визуальные:

1) композиция и гармоничность всех частей игрушки,

2) цвета игрушки и их сочетаемость,

3) природосообразность – степень соответствие реальности,

4) акцентирование частей (например, глаза, зубы и клыки, размеры головы по отношению к туловищу и пр.),

5) степень условности фигуры живого существа, детализация;

 Особо оцениваются: мигание света, резкие неестественные цвета.

2. Тактильные:

1) материал, дающий разнообразие тактильных ощущений,

2) сочетание разных природ материала: гладкость и твердость – мягкость/пушистость,

3) экологичность материала,

4) характеристики оцениваются как:

• приятность /неприятность,

• острота /округлость,

• гладкость /шершавость,

• теплота/ холодность.

Особо оценивается: наличие/отсутствие опасных острых краев, отделяющихся деталей и фрагментов.

3. Обонятельные:

1) тонкий запах игрушки,

2) отсутствие аллергенов;

3) нейтральность.

Особо оценивается риск аллергенных материалов.

4. Вкусовые:

1) невозможность негативных вкусовых синестезий (например, сладкого и смертоносного);

2) нейтральный вкус игрушек-«продуктов»; Особо оценивается риск аллергических реакций.

 5. Звуковые:

1) характеристика звуков: высота, громкость, мелодичность;

2) вербальные показатели слов, фраз, издаваемых игрушкой – различимость, понятность, язык (родной или иностранный);

3) смысловой/лингвистический анализ текстов языка: говорящие куклы, др. игрушки, азбуки. Особо оценивается риск превышения допустимого уровня громкости звука.

6. Кинетические:

1) побуждающие двигательную активность ребенка, исходя из его возрастных и индивидуальных особенностей,

 2) игрушки (механические, электронные, электрические), производящие разнообразные движения, их характер:

• резкий,

• быстрый,

• зигзагообразный и пр.

Особо оценивается: риск наличие вибрации, выстреливающего эффекта и пр.

Экспертиза физических рисков игровой продукции предполагает анализ следующих моментов:

 – игрушки и игровые материалы (а равно их упаковки), представляющие опасность удушения;

 – игрушки и игровые материалы, статическое или динамическое состояние конструктивных элементов которых (выступы, струны, острые части и др.) не исключает причинения ребенку опасных ран;

– игрушки, мелкие конструктивные элементы которых не исключают их отделения и проглатывания ребенком, либо материал изготовления (мех, ткань) или покрытия (лак, краска) способны вызвать аллергические реакции и приступ удушья;

– игрушки, предусматривающие выстреливание каких-либо предметов, форма, состав и развиваемая кинетическая энергия которых могут причинить телесное повреждение использующему их ребенку или третьим лицам;

 – игрушки и игровые материалы, элементы и конструктивные особенности которых не исключают причинения ребенку термических или химических ожогов;

 – электрические, электротехнические или электронные игрушки, конструктивные элементы которых не исключают поражения ребенка электрическим током;

– игрушки, элементы и конструктивные особенности которых (цветное мигание, вибрация) не исключают причинения ребенку мозгового нарушения по типу эписиндрома.

II. Игровая продукция должна соответствовать и анатомо-физиологическим критериям:

• половозрастным характеристикам ребенка,

 • росту,

• массе тела,

• размеру руки, дающей возможность захвата предмета и пр.

1. Психологическая безопасность игровой продукции предполагает оценку следующих критериев:

1. Педагогический (дидактический) – чему научит игрушка. Какие разовьет умения, творческие, способности?

2. Психоэмоциональный – что несет в себе, игрушка, каково ее назначение? Какие чувства пробудит?

3. Эстетический – соответствует ли игрушка представлениям о красоте, развивает ли чувства прекрасного, гармоничного?

4. Социальный – даст ли она возможность совместной деятельности, сотрудничества, договориться в спорной ситуации, сопереживать и пр.?

IV. Психологические риски игровой продукции требуют внимания к игрушкам, имеющим следующие конструктивные особенности.

1.Игрушки, провоцирующие причинение ущерба здоровью и жизни ребенка:

 • оправдывающие или провоцирующие причинение себе каких-либо телесных повреждений или совершение самоубийства;

• содержащие в себе скрытые побуждения, пропаганду или рекламу употребления наркотических и веществ, а также алкогольных напитков, пива, и табачных изделий.

1.Игрушки устрашающего характера:

 • способные сильно испугать ребенка, вызвать появление у детей устойчивых страхов, тревоги; • детально и/или натуралистически изображающие или моделирующие физиологический процесс или последствия смерти, тяжелых соматических, психических или иных заболеваний в унижающей человеческое достоинство форме,

• травм, увечий, следов обильного кровотечения вследствие несчастных случаев, аварий, катастроф,

• детально и натуралистически изображающие или моделирующие акты вскрытия, самоубийства, членовредительства;

• детально и натуралистически изображающие или моделирующие трупы убитых людей или животных, искалеченные тела, ампутированные части тел, а также следы кровопролития;

• Пример антиигрушки: «Криогенная лаборатория Ледяного Человека», в которую входят стол для оттаивания замороженного «человека», шприцы, инструменты для аутопсии. На коробочке надпись: «Руби, разделывай, оттаивай, потроши, добирайся до самой сути!»

 • изображающие или моделирующие боль, отчаяние или предсмертную агонию человека или живых существ, включая звуковую имитацию криков боли, ужаса и агонии.

3.Игрушки, оправдывающие или провоцирующие на жестокость и агрессию, либо формирующие виктимные наклонности детей как поведение жертвы:

• связанные с изображением или моделированием чрезмерной жестокости, предполагающие моделирование ребенком или участие ребенка в моделировании актов или проявлений чрезмерной жестокости в игре;

• побуждающие к жестокому обращению в отношении людей или животных;

• провоцирующие у ребенка агрессию по отношению к персонажам игры, в роли которых выступают играющие партнеры (сверстники, взрослые) или сама сюжетная игрушка;

 • изображающие или моделирующие бесчеловечное обращение, включая пытки, а также иные деяния, причиняющие особые физические или психические страдания человеку (а равно существу, имеющему явное сходство с человеком) или животному.

4.Игрушки, доминантой игрового замысла которых является активное манипулирование ребенком; вызывая игровую ситуацию, навязывающую ребенку зависимость его игрового поведения от электронной программы, заложенной в игрушку

 5. Игрушки, использующие синестезию, основанные на сочетании психологически несочетаемого – например, сладкого и смертельного.

6. Игрушки, натуралистически изображающие или моделирующие выделительные процессы человеческого организма или организма животного или результаты таких процессов.

7. Игрушки, изображающие или моделирующие гениталии человека или животных. надпись: «Жестокий бездушный дикарь, который живет, чтобы истязать, причинять боль и ужас другим» и пр.

V. Духовно-нравственная безопасность игровой продукции – необходимый принцип оценки игровой продукции, позволяющий определить риски игр и игрушек на личностно-смысловом, тонко психологическом уровне, что, при этом, значительно усложняет экспертизу игровой продукции. Это требует от экспертов собственной четкой нравственной позиции, способности в современных сложных условиях, когда, по словам А.С. Пушкина, «добро и зло – все стало тенью» различать подлинно позитивные нравственные воздействия игрушки от растлевающих детское сознание, способствующих как бы незаметному переворачиванию нравственных норм.

1. К детским игрушкам, затрагивающим духовно-нравственную сферу, относят- ся:

• изображающие или моделирующие оккультно-мистические практики или магические ритуалы, вовлекающие ребенка в осуществление оккультно-религиозных магических ритуалов; • посягающие на общественную нравственность и оскорбляющие нравственные чувства и человеческое достоинство ребенка и его родителей;

• связанные с изображением или моделированием актов вандализма, кощунства или надругательства над традиционными национальными и/или религиозными ценностями, предполагающие такое моделирование ребенком или участие ребенка в та- ком моделировании;

• способствующие формированию у ребенка пренебрежительного или негативного отношения к физическим недостаткам других людей, к людям по признаку их расовой, национальной, религиозной или социальной принадлежности;

• явно оправдывающие, романтизирующие или героизирующие экстремизм, терроризм, преступность и преступный образ жизни, либо иным образом криминализирующие сознание ребенка.

2. Игрушки, направленные на провокацию противоправного поведения, нравственного развращения, интеллектуальное растление:

 С психологической точки зрения, духовное понимается (условно) как такая деятельность сознания, которая направлена на определение личностью критериев добра и зла, на формирование мотивов поведения в согласии (или противоречии) с совестью, а также на поиск смысла жизни и своего места в ней.

Совесть – духовная инстанция, выражение нравственного самосознания личности, позволяющего осуществлять контроль и оценку ребенком собственных поступков.

 • сексуализирующие сознание ребенка, эксплуатирующие тему сексуальных отношений;

 • провоцирующие игровые сюжеты, связанные с сексом, изображающие, моделирующие или имитирующие сексуальные отношения, в том числе с использованием реальных или виртуальных образов человека, животных или существ, имеющих явное сходство с человеком;

• побуждающие детей дошкольного возраста к сексуальным контактам (их имитации), формирующие представления о допустимости форм половой распущенности, о гомосексуальных союзах как о нормальной, социально приемлемой или допустимой форме семьи;

• формирующие представления о педофилии, детской проституции как о социальных или нравственных нормах сексуального поведения либо как о продвинутом, модном образе жизни;

• изображающие или моделирующие изнасилования или иные насильственные действия сексуального характера, любые действия сексуального характера в отношении взрослого или ребенка;

• связанные с изображением или моделированием искусственного прерывания беременности, предполагающие такое моделирование ребенком или участие ребенка в таком моделировании (беременная кукла Барби, у которой можно вскрыть живот и достать плод).

3. Игрушки, посягающие на детско-родительские отношения, представляющие их в негативном виде, дискредитирующие семью и родителей, побуждающие ребенка к активному негативизму и конфликтам с близкими.

Перечисленные риски могут не отражать все возможные риски игровой продукции, способные оказать серьезное травмирующее воздействие на физическое, психологическое и духовно-нравственное развитие ребенка.

Техническая поддержка необходима для оценки и обеспечения функционирования игрушек, аппаратного оборудования и других материалов оснащения РППС.

Информационная поддержка для формирования РППС необходима при включении в образовательный процесс родителей воспитанников. В данном случае, родителям оказывается помощь в выборе игровой и развивающей продукции в соответствии с поло- возрастными и психолого-возрастными особенностями ребенка для соблюдения единства требований к подбору РППС как в детском саду, так и в условиях семьи.

Представленная РППС ДОО является универсальной и позволяет успешно реализовать проектирование и внедрение в целях формирования условий и обеспечения возможностей для реализации образовательной программы в соответствии с действующим федеральным и региональным законодательством, принятыми концепциями развития образовательной организации и другими нормативными документами.

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТНОГО СОДЕРЖАНИЯ РППС ДОО**

Для максимальной реализации образовательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды как элемента образовательной среды в рамках требований ФГОС ДО мы классифицировали предметное содержание на функциональные группы, нацеленные на решение различных воспитательно-образовательных задач.

Функциональный модуль – это группа компонентов материалов, оборудования и инвентаря (далее – Перечень) по видам детской деятельности для организации пространства (группы, уличного участка и т. п.) для решения воспитательно-образовательных задач общеобразовательной программы ДОО.

Предметное содержание функциональных модулей в соответствии с ФГОС ДО коррелирует с основными направлениями (образовательными областями).

Отдельно стоит заметить, что деление образовательных областей на отдельные группы (направления) довольно условно, поскольку при учете взаимодополнения решение конкретных задач в свою очередь содействует и косвенному решению других задач.

**НАПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ С УЧЕТОМ ВЗАИМОДОПОЛНЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие  | Познавательное развитие  | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие  |
| Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей  | Знакомство с миром природы и формирование экологического сознания  | Развитие словаря | Формирование и развитие эстетического восприятия мира природы | Приобретение дошкольниками опыта двигательной деятельности |
| Воспитание звуковой культуры |
| Развитие связной речи  |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе  | Знакомство с социальным миром  | Формирование элементарного осознания явлений языка и речи | Формирование и развитие эстетического восприятия социального мира | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере  |
| Развитие трудовой деятельности  | Развитие элементарных математических представлений  | Формирование грамматического строя речи  | Формирование и развитие художественного восприятия произведений искусства  | Становление ценностей здорового образа жизни  |
| Патриотическое воспитание  | Воспитание любви и интереса к художественному слову  | Художественная и изобразительная деятельность  |

С*оциально-коммуникативное развитие* включает в себя*:*

1) развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. Данное направление связано непосредственно с ведущей деятельностью детей дошкольного возраста – игровой деятельностью, а также приобщением к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;

2) формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Основными целями данного направления являются формирование у дошкольников основ собственной безопасности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира). Здесь основной акцент педагогической работы ставится на формировании и усвоении дошкольниками знаний о безопасном поведении и развитии способности предвидеть опасность в различных меняющихся ситуациях;

3) развитие трудовой деятельности. Трудовое воспитание дошкольников подразумевает формирование нравственных представлений о труде и получение практического опыта трудовой деятельности;

4) патриотическое воспитание. Основной целью патриотического воспитания дошкольников является воспитание духовно-нравственной личности: формирование патриотических чувств, любви к Отечеству, своему народу.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»  | Задачи (ФГОС ДО)  |
| Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей  | Усвоение норм и ценностей, принятый в обществе, включая моральные и нравственные ценности |
| Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе  | Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками |
| Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых |
| Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества  |
| Развитие трудовой деятельности  | Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе  |
| Патриотическое воспитание  | Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания |
| Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками |

*Речевое развитие* включает несколько направлений:

1) развитие словаря. Данное направление работы связано с освоением значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, непосредственно в которой происходит общение;

2) развитие связной речи. Направление по развитию диалогической (разговорной) и монологической (рассказывание) речи у дошкольников;

3) воспитание звуковой культуры. Цель направления – формирование правильного произношения звуков путем развития восприятия звуков родной речи и произношения;

4) формирование элементарного осознания явлений языка и речи. Направление данной образовательной области обеспечивает формирование творческого характера речи, раскрытие перед детьми различных явлений и отношений в области лексики для подготовки к обучению грамоте;

5) формирование грамматического строя речи. В процессе формирования грамматического строя речи у дошкольников закладывается умение оперировать лексическими единицами, обеспечивается выбор языковых средств для общения;

6) воспитание любви и интереса к художественному слову. Основой данного направления являются привитие навыков слушать, слышать и воспринимать художественные тексты, обучение сочетанию слушания с другими видами деятельности, формирование умения видения образа за текстом и речевая передача в беседе.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления образовательной области «Речевое развитие»  | Задачи (ФГОС ДО)  |
| Развитие словаря  | Овладение речью как средством общения и культурыОбогащение активного словаря |
| Воспитание звуковой культуры  | Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте |
| Развитие связной речи | Развитие речевого творчества |
| Формирование элементарного осознания явлений языка и речи | Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи |
| Формирование грамматического строя речи | Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы |
| Воспитание любви и интереса к художественному слову | Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха |

*Познавательное развитие* предполагает:

1) знакомство с миром природы и формирование экологического сознания. Направление обеспечивает формирование представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее, а также навыков культуры поведения в природе;

2) знакомство с социальным миром. Данное направление связано с формированием у дошкольника представления о себе как представителе человеческого рода, людях и их разнообразной деятельности, а также на основе познания развитие творческой и свободной личности, обладающей чувством собственного достоинства и уважением к людям;

3) развитие элементарных математических представлений. Целью направления является интеллектуальное развитие дошкольников, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления образовательной области «Познавательное развитие» | Задачи (ФГОС ДО)  |
| Знакомство с миром при-роды и формирование эко-логического сознания | Формирование познавательных действий, становление сознания |
| Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации |
| Знакомство с социальным миром | Развитие воображения и творческой активности |
| Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающем мире (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, пространстве и времени и др.) |
| Развитие элементарных математических представлений | Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках |
| Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов |

*Художественно-эстетическое развитие:*

1) формирование и развитие эстетического восприятия мира природы. Направление подразумевает формирование эстетического отношения дошкольников к окружающему миру природы;

2) формирование и развитие эстетического восприятия социального мира. Направление определяет формирование эстетического отношения дошкольников к окружающему миру (уважению к людям, отношение к человеческим взаимоотношениям, труду взрослых и пр.);

3) формирование и развитие художественного восприятия произведений искусства. Данное направлений связано с формированием и развитием интереса к содержанию художественных произведений, понимания его выразительных средств, а также зарождению оценочных суждений, которое может найти свое выражение в музыкальной, театрализованной и других видах деятельности;

4) художественная деятельность (изобразительная деятельность, лепка, аппликация, конструирование из различных материалов и др.). В данном направлении основой является развитие эстетического восприятия, эстетического чувства и творчества дошкольников.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | Задачи (ФГОС ДО)  |
| Формирование и развитие эстетического восприятия мира природы  | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природа |
| Формирование и развитие эстетического восприятия социального мира  | Становление эстетического отношения к окружающему миру |
| Формирование и развитие художественного восприятия произведений искусства | Формирование элементарных представлений о видах искусства |
| Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора |
| Художественная деятельность | Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений |
| Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и пр.) |

*Физическое развитие* включат в себя следующие направления*:*

1) приобретение дошкольниками опыта двигательной деятельности. Направление подразумевает развитие у дошкольников таких физических качеств как гибкость, выносливость, быстрота, равновесие и пр., способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, координации движения, развитию крупной и мелкой моторики;

2) становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Данное направление обеспечивает формирование и развитие у дошкольников способности контролировать свои движения в двигательной сфере;

3) становление ценностей здорового образа жизни. Направление связано с формированием у дошкольников мировоззрения здорового образа жизни и привитие культуры личной гигиены (режим дня, питание, уход за телом, отдых и пр.).

|  |  |
| --- | --- |
| Направления образовательной области «Физическое развитие»  | Задачи (ФГОС ДО)  |
| Приобретение дошкольниками опыта двигательной деятельности | Развитие различных физических качеств |
| Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики |
| Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере | Правильное выполнение основных движений |
| Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта |
| Овладение подвижными играми и правилами |
| Становление ценностей здорового образа жизни | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни |

***Организация современной РППС в рамках многомерного пространства*** зависит от конкретных задач, поставленных в ходе реализации образовательной программы ДОО. В свете современных тенденций развития вариативных форм дошкольного образования ДОО учитывает специфику пространственного решения для обеспечения реализации образовательной деятельности. Для организации РППС в ДОО мы рассматриваем пространство в рамках имеющихся возможностей. Для максимально возможного использования имеющегося пространства используем базовые функциональные модули с учетом взаимодополнения образовательных областей. Таким образом, образовательные задачи развития и воспитания ребенка дошкольного возраста могут быть решены с учетом возможностей имеющего пространства.

РППС включает следующие функциональные модули:

«Игровая»;

«Физкультура»;

«Музыка»;

«Творчество»;

 «Психолог»;

«Уличное пространство»;

**Общая характеристика функциональных модулей.**

1. Функциональные модули ориентированы на все возрастные группы ДОО.

2. Каждый функциональный модуль охватывает все образовательные области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников.

3. Организация пространства ДОО соответствует количественному наполнению Перечней функциональных модулей в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников и требованиям к устройству и организации помещений ДОО.

4. Количественное наполнение каждой из позиций Перечней функциональных модулей соответствует требованиям к устройству и организации помещений ДОО по принципу предлагаемого количества, исходя из типовой численности группы детей

5. Перечни функциональных модулей рекомендуются для использования независимо от вида ДОО.

6. Позиции Перечней (материалов, игрушек, оборудования и пр.) функциональных модулей могут быть использованы для организации развивающей предмет-но-пространственной среды родителями дошкольников в домашних условиях.

7. Перечни функциональных модулей в части общефункциональных компонентов, таких как мебель, сопутствующее оборудование, образовательные и развивающие информационные технологии, приведен в виде сводной таблицы в разделе «Общие компоненты функциональных модулей» с пометкой факта вхождения в соответствующий Перечень функционального модуля.

8. При организации разновозрастных групп воспитанников содержательное и количественное наполнение функциональных модулей реализуется в зависимости от количества детей по усмотрению дошкольной образовательной организации. п. 1.9–1.10, Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157); Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013 № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, *31* размещенным в жилых помещениях жилищного фонда» // Российская газета. – 2014. – 14.02 (№ 34). Принципы оснащения РППС адресуют те основные виды деятельности, на которые направлено приобретение опыта детьми в пяти образовательных областях, и в том числе типы и виды средств оснащения, позволяя таким образом адаптировать РППС под конкретные задачи ДОО. Виды игровых средств, входящих в состав Перечня, разнообразны и создают необходимые условия для деятельности, общения, взаимодействия и сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками, обеспечивающие успешное решение развивающих задач для всех образовательных областей: коммуникативно-личностного развития, познавательного, речевого развития, художественно-эстетического и физического развития. Разработанный подход позволяет сформировать естественную, комфортную, уютную обстановку с рационально организованной и насыщенной РППС в зависимости от вида функционального модуля дошкольного учреждения и с учётом разнообразных потребностей различных возрастных групп. ***Алгоритм формирования РППС на примере функциональных модулей****.* Ниже приведены паспорта тематических функциональных модулей, которые включают описание конкретного назначения (функции модуля) с конкретным набором игрушек и оборудования (компонентов) для формирования РППС. Каждый паспорт функциональных модулей включает нормативно-правовое основание использования тех или иных компонентов, возможные реализуемые виды детской деятельности и соответствие возрасту детей, фиксируемые знаком «x». Перечень компонентов функционального модуля содержит имеющееся количество игрушек и оборудования в зависимости от возрастной детской группы в ДОО. Для формирования РППС в условиях семьи, Перечень содержит рекомендованный минимальный (базовый) комплект различных компонентов для родителей.

Таким образом, при формировании РППС в ДОО или в условиях семьи, каждый паспорт функционального модуля позволит определить компоненты для выполнения конкретных образовательных задач в индивидуальном поряд

 **Функциональный модуль «Игровая»**

***Паспорт функционального модуля***

|  |
| --- |
| **Назначение функционального модуля** |
| Для педагогов:* организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей;
* включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития;
* формирование и коррекция индивидуального развития детей;
* создание условий для гармоничного развития детей.

Для родителей:* организация персонального пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности ребенка;
* создание условий для гармоничного развития детей в условиях семьи
 |
| **Источник требований по организации модуля** |
| См. «Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды» |
| **Реализуемые виды деятельности** |
| Игровая | Коммуникативная | Познавательно-исследовательская | Изобразительная | Музыкальная | Двигательная активность | Восприятие художественной литературы и фольклора | Конструирование из различных материалов | Трудовая |
| х | х | х | х | х | х | х | х | х |
| **Целевой возраст детей** |
| Возрастная группа |
| Iмладшая | IIмладшая | Средняя | Старшая | Подготовительная |
| Возраст |
| 2-3 | 3-4 | 4-5 | 5-6 | 6-7 |
| х | х | х | х | х |

***Перечень компонентов функционального модуля***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество на модуль по возрастным группам** | **Минимальный базовый комплект для организации РППС в семье** |
| **Возрастная группа** |
| **2-3** | **3-4** | **4-5** | **5-6** | **6-7** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Автомобили (разной тематики, |  |  |  |  |  | да |
|  | мелкого и среднего размера) | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |  |
| 2 |  Музыкальный центр | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | да |
| 3 | Балансиры разного типа |  |  | 1 | 1 | 1 |  да |
| 4 | Бинокль/подзорная труба |  |  | 1 | 1 | 1 | да |
| 5 | Домино логическое |  |  | 1 | 1 | 1 |  да |
| 6 | Изделия народных промыслов - комплект | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 7 | Календарь погоды настенный |  |  | 1 | 1 | 1 |  |
| 8 | Книги детских писателей  | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | да |
| 9 | Коврик массажный | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | да |
| 10 | Коллекция бумаги |  | 1 | 1 | 1 | 1 | да |
| 11 | Коллекция растений (гербарий) |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 12 | Коллекция тканей |  | 1 | 1 | 1 | 1 | да |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13 | Куклы (среднего размера) | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | да |
| 14 | Куклы-младенцы  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | да |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Кукольная кровать | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | да |
| 16 | Кухонная плита (соразмерная росту | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |
|  | ребенка) |  |  |  |  |  1 |  |
| 17 | Лото с разной тематикой - комплект | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | да |
| 18 | Модуль-основа для игры - кухня | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 19 | Модуль-основа для игры - мастерская | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 20 | Модуль-основа для игры - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
|  | Парикмахерская |  |  |  |  |  |  |
|  | Мяч прыгающий |  | 3 | 3 | 3 | 3 | да |
| 21 | Набор 5-ти детских музыкальных инструментов | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |  |
| 22 | Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
|  | Набор знаков дорожного движения |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 23 | Набор из двух зеркал для опытов с |  |  | 1 | 1 | 1 |  |
|  | симметрией, для исследования |  |  |  |  |  |  |
|  | отражательного эффекта |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Набор картинок для группировки и |  | 1 | 1 |  |  | да |
|  | обобщения - комплект |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Набор карточек по народному |  |  |  | 1 | 1 |  |
|  | ремесленному делу |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Набор карточек с изображением |  |  |  | 1 | 1 | да |
|  | знаков дорожного движения |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Набор карточек с изображением |  |  | 1 | 1 | 1 | да |
|  | предмета и названием |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Набор кубиков с буквами |  |  | 1 | 1 | 1 |  |
| 29 | Набор кубиков с цифрами и |  |  | 1 | 1 |  | да |
|  | числовыми фигурами |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Набор кубиков среднего размера | 1 | 1 |  |  |  | да |
| 31 | Набор кухонной посуды для игры с |  |  | 1 | 1 | 1 | да |
|  | куклой |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Набор муляжей овощей и фруктов | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | да |
| 33 | Набор мячей (разного размера, резина) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 34 | Набор пазлов - комплект | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | да |
| 35 | Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами |  |  |  | 1 | 1 |  |
| 36 | Набор разноцветных кеглей с мячом | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 37 | Набор разноцветных палочек соттенками (по 5-7 палочек каждого цвета) |  |  | 1 | 1 | 1 |  |
| 38 | Набор репродукций картин великих сражений |  |  |  | 1 | 1 |  |
| 39 | Набор репродукций картин о природе | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 40 | Набор столовой посуды для игры с куклой | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | да |
| 41 | Набор чайной посуды | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | да |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 42 | Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, |  |  |  | 1 | 1 | да |
|  |  знаков, букв и |  |  |  |  |  |  |
|  | геометрических фигур |  |  |  |  |  |  |
| 43 | Наборы карточек с изображением |  |  |  | 1 | 1 |  |
|  | количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 44 | Наглядные пособия символики России |  |  | 1 | 1 | 1 | да |
| 45 | Настольно-печатные игры для |  |  |  | 1 | 1 | да |
|  | подготовительной к школе группы - комплект |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 46 | Настольно-печатные игры для средней |  |  | 1 |  |  | да |
|  | группы - комплект |  |  |  |  |  |  |
| 47 | Настольный футбол или хоккей |  |  |  | 1 | 1 |  |
| 48 | Обруч (малого диаметра) | 2 | 2 | 3 | 5 | 5 | да |
| 49 | Объемные вкладыши из 3-4 элементов | 3 | 3 |  |  |  | да |
| 50 | Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета | 2 | 2 |  |  |  | да |
| 51 | Разрезные картинки, разделенные на 2части по прямой - комплект | 1 | 1 |  |  |  | да |
| 52 | Разрезные контурные картинки (4-6 частей) - комплект |  |  | 1 |   |   | да |
| 53 | Разрезные предметные картинки,разделенные на 2-4 части (повертикали и горизонтали) - комплект |  |  | 1 | 1 | 1 | да |
| 54 | Серии картинок "Времена года"(сезонные явления и деятельностьлюдей) - комплект |  |  | 1 |  |  |  |
| 55 | Серии картинок (до 6-9) дляустановления последовательностисобытий (сказочные и реалистическиеистории, юмористические ситуации) |  |  |  | 1 | 1 | да |
| 56 | Серии картинок (по 4-6) дляустановления последовательностисобытий |  |  | 1 |  |  | да |
| 57 | Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 58 | Скакалка детская | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | да |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 59 | Стойка-равно веска (балансир) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 60 | Сюжетные картинки (с различной | 20 | 1 |  |  |  | да |
|  | тематикой крупного формата) - |  |  |  |  |  |  |
|  | комплект |  |  |  |  |  |  |
| 61 | Сюжетные картинки с разной |  |  | 1 | 1 |  | да |
|  | тематикой, крупного и мелкого |  |  |  |  |  |  |
|  | формата - комплект |  |  |  |  |  |  |
| 62 | Телескопический стаканчик с |  |  | 1 | 1 | 1 |  |
|  | крышкой |  |  |  |  |  |  |
| 63 | Увеличительная шкатулка |  |  | 1 | 1 | 1 |  |
| 64 | Установка для наблюдения за |  |  |  | 1 | 1 |  |
|  | насекомыми |  |  |  |  |  |  |
| 65 | Часы игровые |  |  | 1 | 1 | 1 | да |
| 66 | Часы с круглым циферблатом и |  |  | 1 |  |  | да |
|  | стрелками игровые |  |  |  |  |  |  |
| 67 | Шашки |  |  | 1 | 1 | 1 | да |
| 68 | Шнуровка различного уровня | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | да |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Общее оборудование:** Методическое обеспечение

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество на модуль по возрастным группам** | **Минимальный базовый комплект для организации РППС в семье** |
| **Возрастная группа, лет** |
| **2-3** | **3-4** | **4-5** | **5-6** | **6-7** |
| 1 | Комплект книг для младшей группы:Комплексные тематические занятия, художественная литература | 1 | 1 |  |  |  | да |
| 2 | Комплект книг для средней группы Комплексные тематические занятия, художественная литература |  |  | 1 |  |  | да |
| 3 | Комплект книг для старшей группы Комплексные тематические занятия, художественная литература |  |  |  | 1 |  | да |
| 4 | Комплект книг для подготовительной группы Комплексные тематические занятия, художественная литература |  |  |  |  | 1 | да |

**Функциональный модуль «Физкультура»**

***Паспорт функционального модуля***

**Назначение функционального модуля**

Для педагогов:

* Способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата;
* Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* Создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;
* Ознакомление и формирование представлений о различных видах

спорта и спортивных состязаний.

Для родителей:

* Способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата;
* Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* Создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;
* Ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний.

**Источник требований по организации модуля**

См. раздел «Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды».

**Реализуемые образовательные области**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социально-коммуникативное** | **развитие** | **Познавательное** | **развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-эстетическое** | **развитие** | **Физическое** | **развитие** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **х** |  |  | **х** | **х** | **х** |  |  | **х** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Реализуемые виды деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Игровая*** |  | ***Коммуникативная*** |  | ***Познавательно-исследовательская*** |  | ***Изобразительная*** |  | ***Музыкальная*** |  | ***Двигательная активность*** |  | ***Восприятие художественной литературы*** | ***и фольклора*** |  | ***Конструирование из различных материалов*** |  | ***Трудовая*** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | х |  | х |  |  |  |  |  |  |  |  | х |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Возрастная группа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | I |  |  | II |  | Средняя |  |  | Старшая |  | Подготови- |
| младшая |  | младшая |  |  |  |  |  | тельная |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Возраст |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2-3 |  |  | 3-4 |  |  | 4-5 |  |  |  |  | 5-6 |  |  |  | 6-7 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | х |  |  | х |  |  |  | х |  |  |  |  | х |  |  |  |  | х |  |

***Перечень компонентов функционального модуля***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **Наименование** |  |  |  |  |  |  | ***Количество на модуль*** | ***Входит в*** | ***модуль*** | ***"Игровая"*** | ***Минимальныйбазовыйкомплектдля*** | ***организацииРППС в семье*** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  1 | Коврик массажный | 1 | да |  |
| 2 | Лента короткая | 17 |  |  |
| 3 | Набор мячей (разного размера, резина) | 1 | да | да |
| 4 | Набор разноцветных кеглей с мячом | 1 | да | да |
| 5 | Обруч (малого диаметра) | 10 | да | да |
| 6 | Прыгающий мяч с ручкой | 2 |  |  |
| 7 | Скакалка детская | 17 | да | да |
| 8 | Комплект компакт-дисков музыкальных | 1 | да | да |
| 9 | Музыкальный центр | 1 | да | Да  |
| 10 | Набор для тенниса  | 2 | да |  |
| 11 | Мешочек с грузом | 10 |  |  |
| 12 | Лента короткая  | 15 | да |  |
| 13 | Лента длинная  | 15 | да |  |
| 14 | Палка гимнастическая  | 15 |   |  |
| 15 | Мини Твист | 1 | да |  |
| 16 | Батут с держателем | 1 | Да |  |
| 17 | Балансир Улитка | 1 | да |  |
| 18 | Тактильная дорожка прямая | 1 | да |  |
| 19 | Гантели  | 6 |  |  |
| **Общее оборудование:** Методическое обеспечение |  |  |  |
| **№** | **Наименование** | *Количество на модуль* | *Входит в модуль "Игровая"* | *Минимальный организаци я РППС в семье* |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
| 1 | Комплект компакт-дисков музыкальных | 1 | да | да |

**Функциональный модуль «Музыка»**

***Паспорт функционального модуля***

**Назначение функционального модуля**

Для педагогов:

* Приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства;
* Воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями;
* Формирование и активизация сенсорных способностей, чувства ритма, ладо высотного слуха, певческого голоса и выразительности движений;
* Приобщение к различным видам музыкальной культуры, знакомство и

первичными элементами нотной грамотности. Для родителей:

* Приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства;
* Воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями;
* Приобщение к различным видам музыкальной культуры.

**Источник требований по организации модуля**

См. раздел «Нормативные требования по организации развивающей

 предметно-пространственной среды».

 **Реализуемые образовательные области**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное | развитие | Познавательное | развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое | развитие | Физическое | развитие |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | х |  |  |  | х |  |  |  | х |  |  | х |  |  |  |  |  | х |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Реализуемые виды деятельности** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Игровая** |  | **Коммуникативная** |  | **Познавательно-исследовательская** |  |  | **Изобразительная** |  | **Музыкальная** |  | **Двигательная активность** |  | **Восприятие художественной литературы** | **и фольклора** |  | **Конструирование из** | **различных материалов** |  | **Трудовая** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **х** |  | **х** |  |  |  |  |  |  | **х** |  | **х** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Целевой возраст детей** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Возрастная группа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | I |  |  |  | II |  |  | Средняя |  | Старшая |  |  |  | Подготови- |  |
|  | младшая |  |  | младшая |  |  |  |  |  |  | тельная |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Возраст |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 2-3 |  |  |  | 3-4 |  |  |  | 4-5 |  |  | 5-6 |  |  |  |  | 6-7 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | х |  |  |  | х |  |  |  | х |  |  | х |  |  |  |  |  | х |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***Перечень компонентов функционального модуля*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№** |  |  |  |  |  |  | **Наименование** |  |  |  |  | ***Количествонамодуль*** |  | ***Входит в*** | ***модуль"Игровая"*** |  | ***Минимальный*** | ***базовый комплектдляорганизацииРППСвсемье*** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Барабан с палочками |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  | да |  |  |  |  |  |
| 2 |  | Бубен маленький |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  | да |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | Бубен средний | 1 | да | да |
| 4 | Металлофон – альт диатонический | 2 | да |  |
| 5 | Музыкальный центр | 1 | да | да |
| 6 | Диски(классической, народной, современной музыки) | 1 | да | да |
| 7 | Телевизор  | 1 |   |   |
| 8 | Гармошка детская | 2 | да | да |
| 9 | Пианино детское  | 1 | да | да |
| 10 | Мазки различных животных | 10 | Да  |  |
| 11 | Ложка деревянная | 2 | да |  |
| 12 | Погремушки  | 2 | да | да |
| 13 | Маракасы  | 2 | да | да |
| 14 | Видеоплеер  | 1 | Да  |  |

**Функциональный модуль «Творчество»**

***Паспорт функционального модуля***

|  |
| --- |
| **Назначение функционального модуля** |
| **Для педагогов:** * Развитие художественного восприятия дошкольников к различным видам искусств;
* Развитие детского творчества;
* Развитие продуктивной деятельности детей – аппликация, рисование, лепка, художественное конструирование, труд.

**Для родителей:*** Развитие творческой активности детей в различных видах деятельности.
 |
| **Источник требований по организации модуля**См. раздел «Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды». |
| **Реализуемые образовательные области** |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие |
| Х | Х  | Х  | Х  | Х  |
| **Реализуемые виды деятельности** |
| Игровая | Коммуникативная | Познавательно-исследовательская | Изобразительная | Музыкальная | Двигательная активность | Восприятие художественной литературы и фольклора | Конструирование из различных материалов | Трудовая  |
| х | х |  х |  х | х | х | х  |  х | х |
| **Целевой возраст детей** |
| Возрастная группа |
| Iмладшая | IIмладшая | Средняя | Старшая | Подготовительная |
| Возраст |
| 2-3 | 3-4 | 4-5 | 5-6 | 6-7 |
| х | х | х | х | х |

***Перечень компонентов функционального модуля***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Наименование**  | Количество модулей | Входит в модуль "Игровая" |  Минимальный, базовый комплект для организации РППС в семье  |
| 1 | Витрина для работ по лепке | 1 |  |  |
| 2 | Изделия народных промыслов  | 10 | да |  |
| 3 | Мольберт двухсторонний | 1 | да |  |
| 4 | Наглядно-демонстрационный материал: (декоративно-прикладное искусство, «Учимся рисовать») | 2 |  |  |
| 5 | Краски акварельные | 18 |  | да |
| 6 | Гуашь | 3 |  | да |
| 7 | Кисточки жёсткие, мягкие | 18 |  | да |
| 8 | Непроливайка  | 18 |  | да |
| 9 | Карандаши простые | 18 |  | да |
| 10 | Карандаши цветные (набор) | 18 |  | да |
| 11 | Альбом | 18 |  | да |
| 12 | Мелки восковые | 18 |  | да |
| 13 |  Муляж овощей, фруктов. | 1 |  | да |
| 14 |  Пластилин  | 18 |  | да |
| 15 | Клеёнка для лепки.  | 18 |  | да |
| 16 | Глина.  | 18 |  | да |
| 17 | Тесто  | 18 |  | да |
| 18 | Цветная бумага  | 18 |  | да |
| 19 | Цветной картон  | 18 |  | да |
| 20 | Белый картон  | 18 |  | да |
| 21 | Клей  | 18 |  | да |
| 22 | Ножницы | 18 |  | да |
| 23 | Блоки Дьениша  | 2 | да | да |
| 24 |  Палочки Кюизинера  | 2 | да | да |

**Функциональный модуль «Психолог»**

***Паспорт функционального модуля***

**Назначение функционального модуля**

Для педагога:

* Организация диагностической и развивающей работы с дошкольниками;
* Организация психологической помощи дошкольникам;
* Организация консультационной помощи родителям дошкольников.

Для родителей: данное направление осуществляется только специалистом. Функционально перечень необходим для выполнения рекомендаций специалиста.

**Источник требований по организации модуля**

См. раздел «Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды».

**Реализуемые образовательные области**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Социально-коммуникативное развитие* | *Познавательное развитие* | *Речевое развитие* | *Художественно-эстетическое развитие* | *Физическое развитие* |
|  |  |  |  |  |
| х | х | х | х | х |

**Реализуемые виды деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Игровая* |  | *Коммуникативная* |  | *Познавательно-исследовательская* |  | *Изобразительная* |  | *Музыкальная* |  |  | *Двигательная активность* | *Восприятие художественной литературы и фольклора* | *Конструирование из различных материалов* |  | *Трудовая* |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| х |  | х |  | х |  |  |  |  |  |  | х |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **Целевой возраст детей** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Возрастная группа |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| I |  |  | II |  | Средняя |  | Старшая |  | Подготови- |
| младшая |  | младшая |  |  |  | тельная |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Возраст |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2-3 |  |  | 3-4 |  |  | 4-5 |  |  |  | 5-6 |  | 6-7 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| х |  |  | х |  |  |  | х |  |  | х |  | х |  |

***Перечень компонентов функционального модуля***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Наименование**  | **Количество модулей**  | Входит в модуль "Игровая" | Минимальный, базовый комплект для организации |
| 1 | Автомобили (разной тематики, мелкого и крупного размера) | 6 | да | да |
| 3 | Домино логическое | 1 | да | да |
| 4 | Комплект детских книг для разных возрастов | 1 |  | да |
| 5 |  Мини твист  | 1 | да |  |
| 6 |  Батут с держателем  | 1 | да |  |
| 7 | Балансир "Улитка"  | 1 | да |  |
| 8 | Тактильная дорожка прямая | 1 | да |  |
| 9 | Комплект компакт-дисков музыкальных | 1 | да |  |
| 10 | Музыкальный центр  | 1 | да | да |
| 11 | Куклы (разного размера) | 20 | да | да |
| 12 | Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений | 1 | да | да |
| 13 | Часы игровые | 2 | да | да |
| 14 | Методическое обеспечение. Рабочее место для практических психологов. Комплект | 1 | да |  |
| 15 | Шашки | 1 | да |  |
| 16 | Набор кубиков | 2 | да | да |
| 17 | Набор муляжей овощей и фруктов | 1 | да | да |
| 18 | Краски акварельные | 18 |  | да |
| 19 | Гуашь | 3 |  | да |
| 20 | Кисточки жёсткие, мягкие | 18 |  | да |
| 21 | Непроливайка  | 18 |  | да |
| 22 | Карандаши простые | 18 |  | да |
| 23 | Карандаши цветные (набор) | 18 |  | да |
| 24 | Альбом | 18 |  | да |
| 25 | Мелки восковые | 18 |  | да |
| 26 | Шнуровка различного уровня | 5 | да | да |
| 27 | Логика - Малыш  |  |  |  |

**Функциональный модуль «Уличное пространство**

***Паспорт функционального модуля***

|  |
| --- |
| **Назначение функционального модуля** |
| **Для педагога:*** Организация различной деятельности дошкольников на свежем воздухе для поддержки гармоничного развития;
* Организация занятий дошкольников для физического развития и
* укрепления здоровья.

**Для родителей:**  Организация различной деятельности дошкольников на свежем воздухе для поддержки гармоничного развития**Источник требований по организации модуля**См. раздел «Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды». **Реализуемые образовательные области**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие |  |  | Познавательное развитие |  |  | Речевое развитие |  |  | Художественно-эстетическое развитие |  | Физическое | развитие |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| х |  |  | х |  |  | х |  |  |  |  |  |  | х |

 |
| **Реализуемые виды деятельности** |
| Игровая | Коммуникативная | Познавательно-исследовательская | Изобразительная | Музыкальная | Двигательная активность | Восприятие художественной литературы и фольклора | Конструирование из различных материалов | Трудовая |
| х | х |  х |   |   | х |   |   | х  |
| **Целевой возраст детей** |
| Возрастная группа |
| Iмладшая | IIмладшая | Средняя | Старшая | Подготовительная |
| Возраст |
| 2-3 | 3-4 | 4-5 | 5-6 | 6-7 |
| х | х | х | х | х |

**Пояснение**

Данный функциональный модуль предполагает наполнение компонентами Перечня на одну группу воспитанников. В случае организации пространства для нескольких детских групп количество позиций Перечня пропорционально увеличивается количеству групп.

***Перечень компонентов функционального модуля***

***Перечень компонентов функционального модуля***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Коли-** |
| **№** | **Наименование** | **чество** |
|  |  | **на модуль** |
| 1 | Баскетбольные стойки | 1 |
| 2 | Дом игровой | 1 |
| 3 | Песочница  | 2 |
| 4 | Теневые навесы  | 2 |
| 5 |  Стол детский для игр  | 2 |
| 6 | Стульчики детские  | 6 |
| 7 |  Паровозик  | 1 |
| 8 |  Самолёт  | 1 |
| 9 |  Качели-доска  | 2 |
| 10 | Скамья детская | 2 |
| 12 | Горка-манеж | 1 |
| 13 | Щит-мишень | 3 |
| 14 | Полоса препятствий | 1 |
| 15 | Пеньки | 12 |
| 16 | Машины | 4 |
| 17 | Шалаш  | 1 |
| 18 | Водоём  | 1 |
| 19 | Банкета  | 2 |

**Общие компоненты функциональных модулей**

***Перечень общих компонентов функциональных модулей***

**Общее оборудование:** Образовательные и развивающие информационныетехнологии

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Количество на модуль** | ***комплектдля*** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№** | **Наименование** | **"Игровая"** | ***«Логопед»*** | ***«Психолог»*** | ***льтура»*** | ***«Музыка»*** | ***«Творчество»*** | ***«Бассейн»*** |  |
|  |  |  |  |
|  |  | **Возрастная группа** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***I и IIмладшие*** | ***Средняя*** | ***Старшая*** | ***Подготови-тельная*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Возраст** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **2-4** | **4-5** | **5-6** | **6-7** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Музыкальный центр | 1 | 1 | 1 | 1 |  | 1 | 1 | 1 |  | 1 | да |
| 2 | Телевизор  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  | 1 | 1 | 1 |  |  |
| 3 | Компьютер  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  | 1 | 1 | 1 |  |  |
| 4 | Видеоплеер  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  | 1 | 1 |  |  |

**Общее оборудование:** Мебель и разное сопутствующее оборудование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Количество на модуль** |  |
|  |  |  | ***«Психолог»*** |  | ***«Физкультура»*** |  | ***«Музык*** |  |
| **№** | **Наименование** | **"Игровая"** | ***«Логопед»*** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Возрастная группа** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | Модульный стеллаж |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | для хранения | 1 | 1 | 1 | 1 |   | 1 |  | 1 | 1 |  |  |
|  | литературы, игрушек |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | (для детей) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Модульный стеллаж |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | для хранения |  |  |  |  |   | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |
|  | методической |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | литературы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Набор коробов для |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | хранения деталей, | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  | 1 |  | да |
|  | игрушек |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Огнетушитель | 2 | 2 | 2 | 2 |   | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |
| 14 | Предупредительные | 2 | 2 | 2 | 2 |   | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |
|  | указатели |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Рабочий стол педагога | 1 | 1 | 1 | 1 |   | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |
| 16 | Стол для |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | образовательной |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | деятельности детей (2 | 1 | 1 | 2 | 5 |  | 1 |  | 1 | 7 |  |  |
|  | места, |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | соответствующие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | росту ребенка) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| ***организаци для комплект н» «Бассей «Творче ство»*** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***I и IIмладшие*** | ***Средняя*** | ***Старшая*** | ***Подготови-тельная*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Возраст** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **2-4** | **4-5** | **5-6** | **6-7** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Аптечка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | да |
| 2 | Банкетка для | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | групповой раздевалки |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Вешалки с |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | индивидуальными | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ячейками (5 ячеек) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Горшечница | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Двухгнездная мойка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | для мытья детской | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | столовой и чайной |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | посуды |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Информационный | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | уголок "Безопасность" |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Информационный | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | уголок "Мир природы" |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Информационный | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | уголок для родителей |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Кровать для отдыха | 18 | 18 | 18 | 18 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | детей |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 17 | Стол для раздачи | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | пищи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Стол малый |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  | да |
| 19 | Столик маленький, |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |
|  | журнальный |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Стул для работы | 1 | 1 | 1 | 1 |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |
|  | педагога |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Стулья детские |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | (соответсвующие | 7 | 4 | 2 | 4 |  | 4 |  | 17 | 17 |  | да |
|  | росту ребенка) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Хозяйственный шкаф | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Шкаф для белья | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Шкаф для одежды и |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | обуви (оснащен | 5 | 5 | 5 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | полочками, крючками) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Шкаф для одежды и | 1 | 1 | 1 | 1 |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |
|  | обуви педагогов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Телевизор  | 1 | 1 | 1 | 1 |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |
| 27 | DVD плеер | 1 | 1 | 1 | 1 |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |
| 28 | Компьютер  | 1 | 1 | 1 | 1 |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |
| 29 | Принтер  | 1 | 1 | 1 | 1 |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |
| 30 | Музыкальный центр  | 1 | 1 | 1 | 1 |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |